Visagino viešoji biblioteka

Virtualus fotoprojektas

„Aš myliu Visaginą“

VISAGINO VIEŠOJI BIBLIOTEKA
www.visaginobiblioteka.lt

2023 m. / **I dalis**

●

Šiame projekte Jūs pamatysite suasmenintą fotografo ryšį su Visagino miestu.

Linkime tapti nešališkais stebėtojais ir kartu su fotografu leistis į nuotaikingą kelionę po mūsų nepakartojamą miestą ir jo gražias apylinkes.

(I dalis)

fotografai

Marija Bazarova

Georgij Golentovskij

Marina Jašina

Vilma Koženiauskienė

Jevgenij Loginov

Marina Vološčik-Maslauskienė

Aistė Mickevič

Natalja Mitenkova

Jelena Murina

Aleksej Musatov

Nadia Raigel

Michail Romanovskij

Elena Sokolova

Vita Širvinskienė

Viačeslav Šmidt

Kontaktai

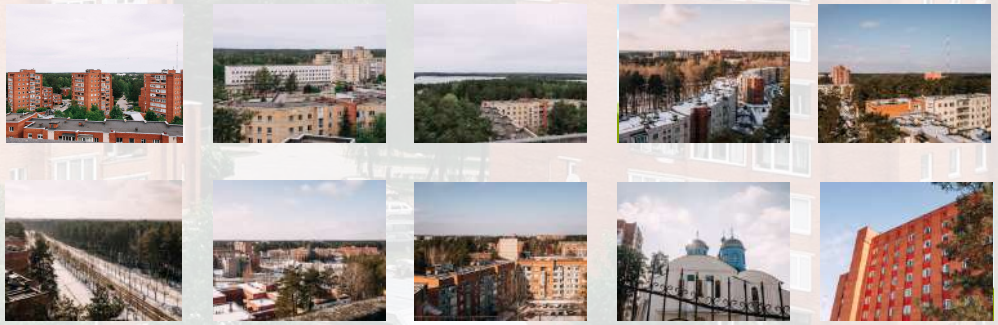
Marija Bazarova

Dailininkė, dizainerė ir fotografė.

Visagino miestas yra unikali vieta vien todėl, kad jis yra miške. Ir fotografijose aš akcentuoju būtent tai – daugiaaukščius pastatus tarp medžių.

PAVEIKSLAI.LT

zetgallery



Marija Bazarova

f.

6.

Georgij Golentovskij

Gimiau, baigiau universitetą ir savo profesinę karjerą pradėjau Maskvoje. 1985 m. atvykau į Lietuvą, Visagino miestą. Dirbau Ignalinos atominėje elektrinėje (VĮ „IAE“). Mama perteikė džiaugsmo, gerumo ir grožio suvokimą. Patinka pastebėti nuostabias akimirkas ir dalintis grožiu su kitais.

Nuo 2014 m. klubo „Pozityvas“ narys.

BT
BALTIC
TRANSLINE
ŽŪKLES
REIKMENYS
ŽVEJO
AMUNICIJA

iki

P
JPB 186

VYNOTEKA
VYNOTEKA

Marina Jašina

Gimiau Žemutiniame Naugarde. Baigiau Tomsko valstybinio universiteto radiofizikos fakultetą. 1982 m. atvykau į Lietuvą, Visagino miestą. Dirbau Ignalinos atominėje elektrinėje.

Septintoje klasėje tėvas padovanojo pirmąjį fotoaparatą „Zorkij“. Nuo tada fotografija tapo įdomia ir mėgstama pramoga. Patinka fotografuoti žmones ir aplinką. Fotografuojant man labai svarbu įamžinti besikeičiančią šviesos magiją, įžvelgti grožį įprastame gyvenime.

Nuo 2014 m. klubo „Pozityvas“ narė.

VERSIO

GELEŽINKELIO STOTIS

KŪRYBOS NAMAI

OS SPAUDA

PAŽINTINIS VISAGINO KŪRIMOSI
ISTORIOS TAKAS-MARŠRUTAS
WWW.VISAGINAS.LT

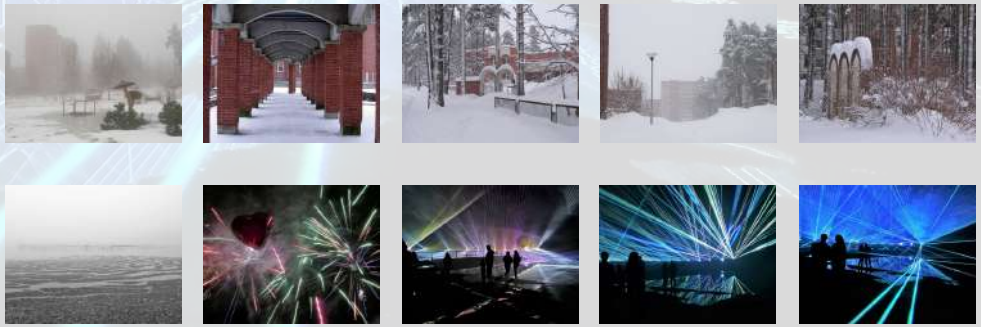
TT

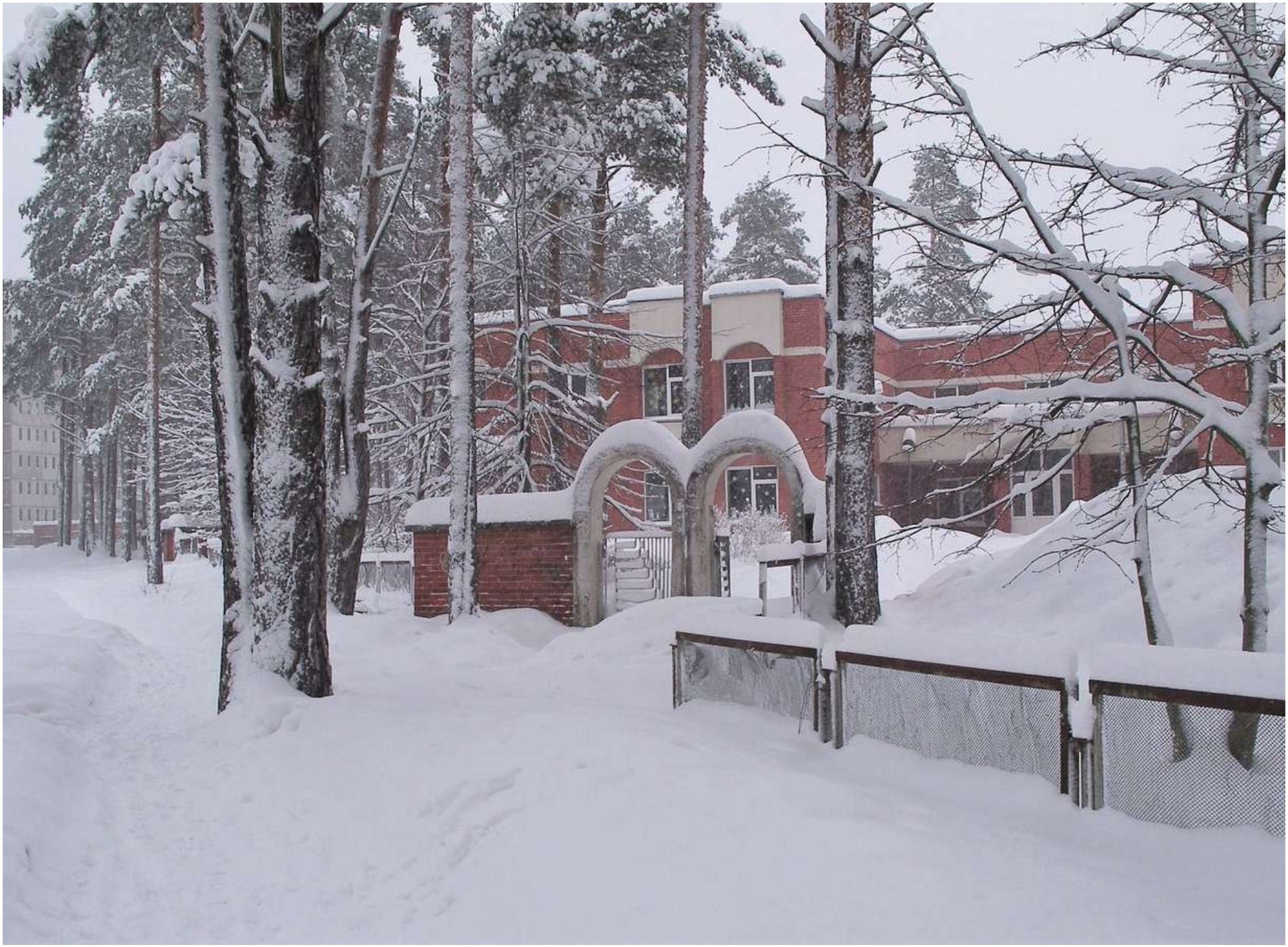
TECE:
PLASTEX

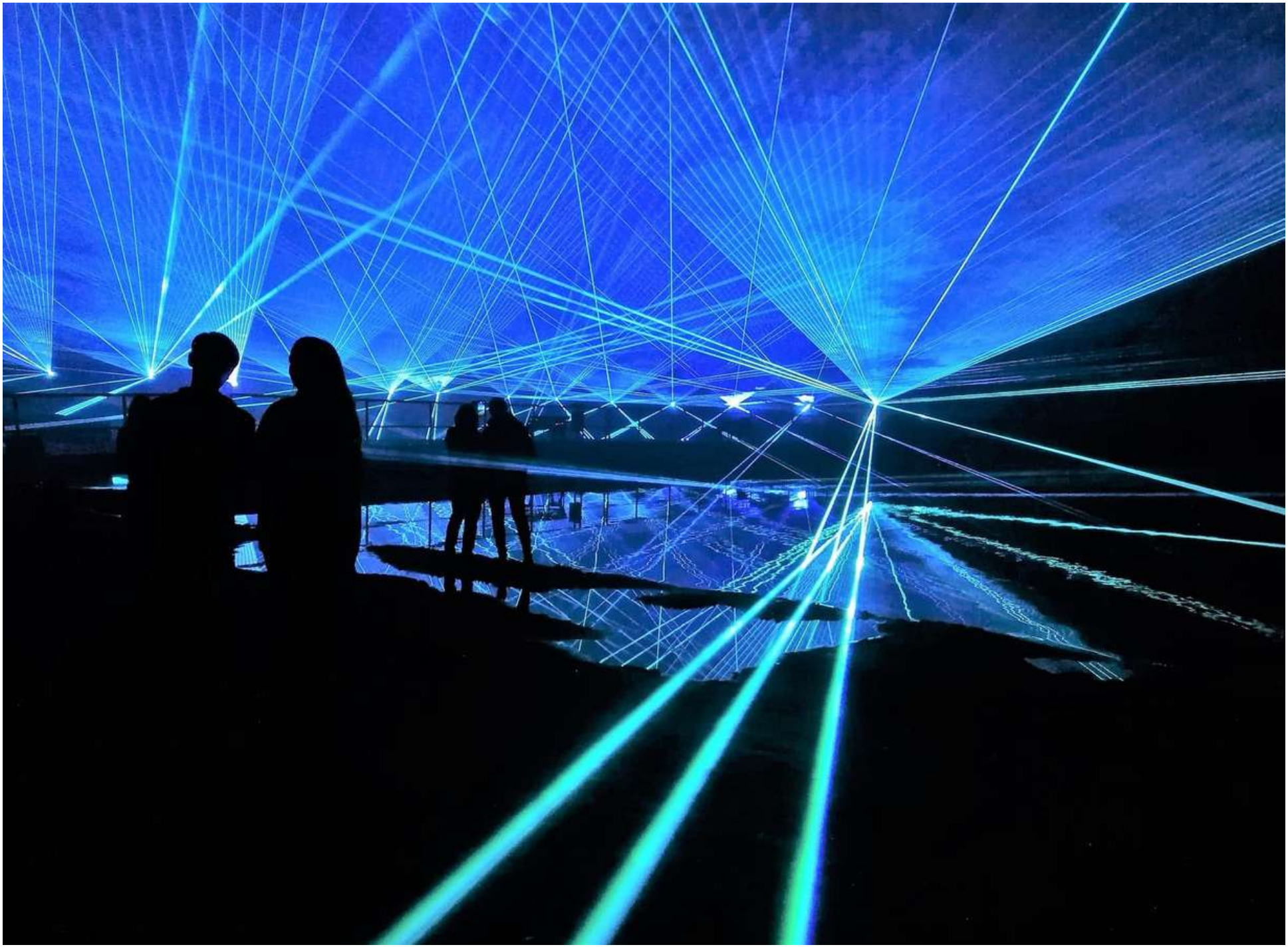
Vilma Koženiauskienė

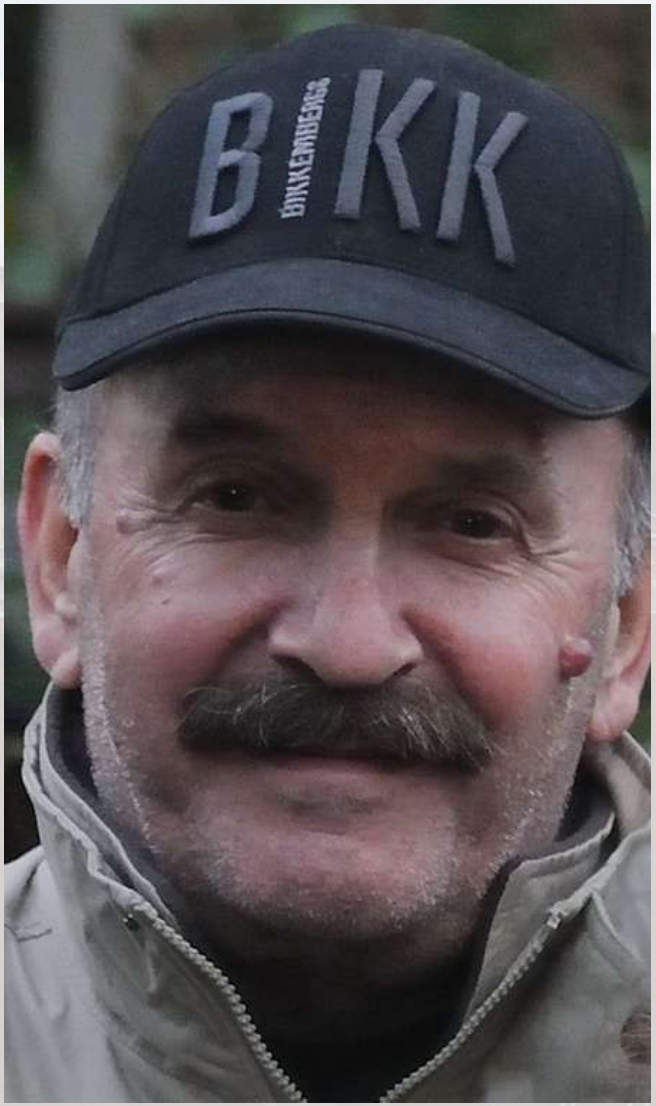
Buvusi vilnietė. Į Visaginą atvykau 1995 m. Išsilavinimas aukštasis – matematikė. Dirbau Ignalinos atominėje elektrinėje (VĮ „IAE“). Fotografija susidomėjau studijų metais. Domiuosi fotografijos teorija, mėgstu ieškoti įdomių kūrybinių sprendimų ir eksperimentuoti.

Nuo 2014 m. klubo „Pozityvas“ narė.









Jevgenij Loginov

Gimiau Leningrade (dabartinis Sankt-Peterburgas). Ten pat studijavau Leningrado statybos inžinerijos institute, architektūros fakultete, kur įgijau fotografijai reikalingų žinių – kompozicijos, spalvos ir erdvės pojūčio. Mano pirmasis susitikimas su Visaginu (tada jis vadinosi Sniečkus) ir Lietuva įvyko 1980 metų rudenį. Miestas atrodė labai jaunas, buvo dar tik statomas pirmasis mikrorajonas, tačiau architektų mintį jau buvo galima nusekti, ryškėjo miesto individualumas, originalumas, rafinuotumas. Autoriams pavyko rasti teisingą kvartalinės statybos plėtros mastą ir miesto gyventojai gavo jaukius kiemus su vaikų žaidimų aikštelėmis, automobilių stovėjimo vietomis ir pušynais.

Miestas ir miškas sudaro vientisą aplinką, kurioje lengva kvėpuoti, mąstyti, gyventi. Šis miestas – skirtas žmonėms! Buvau sužavėtas Lietuvos gamtos grožio ir pasilikau Visagine. Dirbau Ignalinos atominėje elektrinėje.

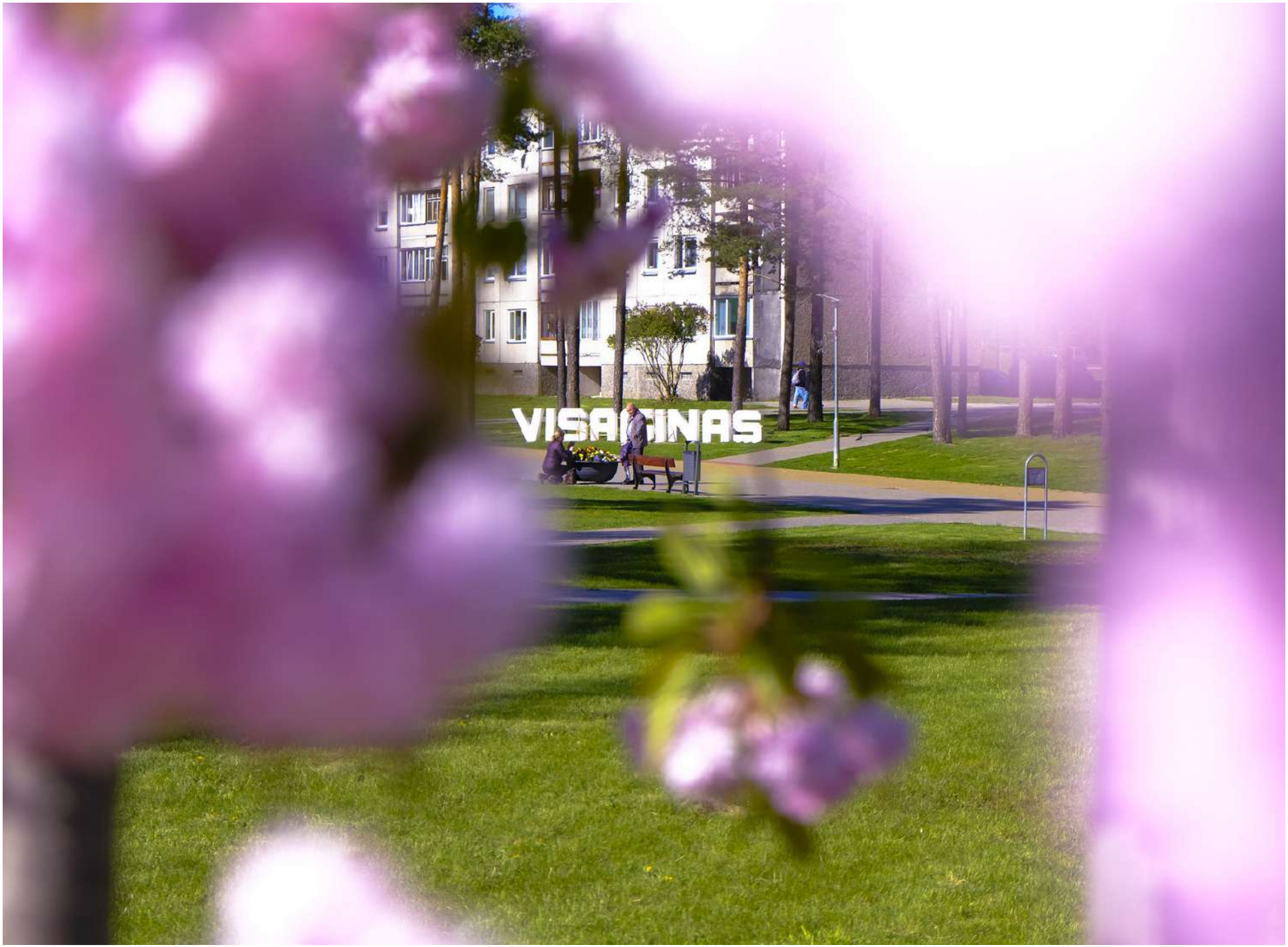
Fotografija susidomėjau prieš dešimt metų. Mėgstamiausi žanrai – peizažai, portretai, natiurmortai.

Nuo 2014 m. klubo „Pozityvas“ narys.

P

Marina Vološčik-Maslauskienė

Gyvenu ir dirbu Visagine nuo 2001 metų.
Su fotoaparatu susidraugavau palyginti nesenai.
Visada mėgau gamtą, o dabar ja ne tik grožiuosi, bet ir fotografuoju. Visaginas – tai miestas gamtos apsuptyje, linkiu jam ir ateityje tokiu išlikti.


VISAGINAS

Aistė Mickevič

„Visagino neįsimylėti - neįmanoma“ – turbūt šia fraze galėčiau apibūdinti Visagino miestą ir jo apylinkes. Miestas iš tiesų labai gražus ir galima sakyti išaugęs miške, tarp pušų. Kadangi aš labai mėgstu gamtą (gamtos fotografiją), šis miestas man iš karto tapo artimas ir savas, nors gyventi į Visaginą atvykau maždaug prieš 8 metus. Aš tikrai jį įsimylėjau akimirksniu, man norėjosi tą miesto grožį užšaldyti fotografijose. Tik keli šimtai (ar net keletas) žingsnių nuo daugiabučių ir tu pasineri į gamtos oazę – ežeras, pušynas, paukštelių čiulbėjimas, grynas oras... Fantastika. Norėčiau visiems Visagino gyventojams, palinkėti džiaugtis akimirkomis, matyti didelius stebuklus mažuose dalykuose. Visaginas nuostabus miestas.

VISAGINAS
Aistė Mickevič

– Fontanas iš praeities –

Gamtos ir miesto derinys – žiema

Gamtos ir miesto derinys – vasara

- Klevų alėja -

Aistė Mickevič

Aistė Mickevič

Aistė Mickevič

- Ruduo Visagine -

- Sakurų žydėjimas -

Aistė Mickevič

Vasaros nostalgija – Visagino ežeras

Visaginas – ruduo

Visagine visada žiema – tikra žiema, arba Šv. Kalėdų belaukiant

Aistė Mickevič

Aistė Mickevič

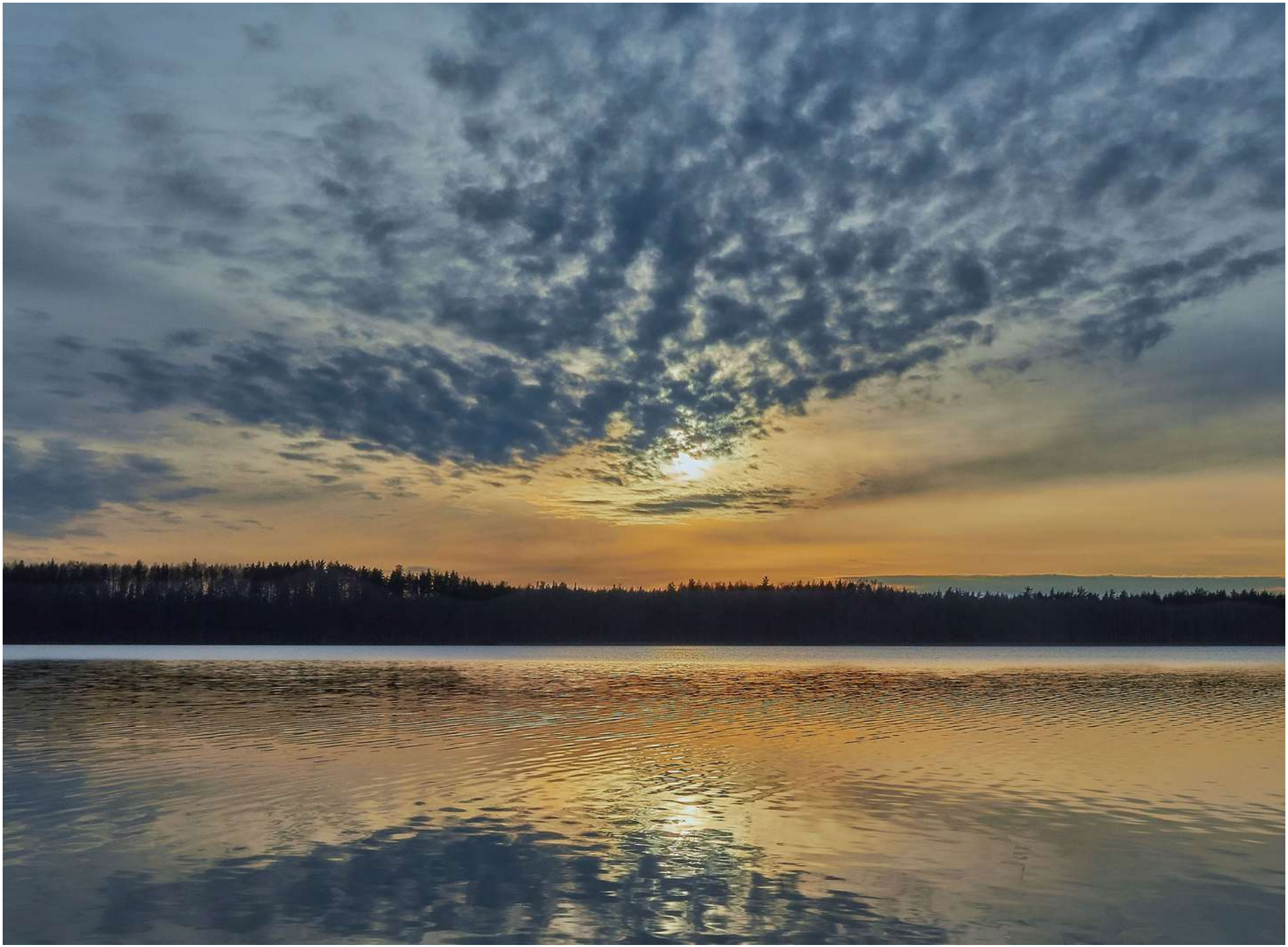
Žiburio mokykla - Rugsėjis

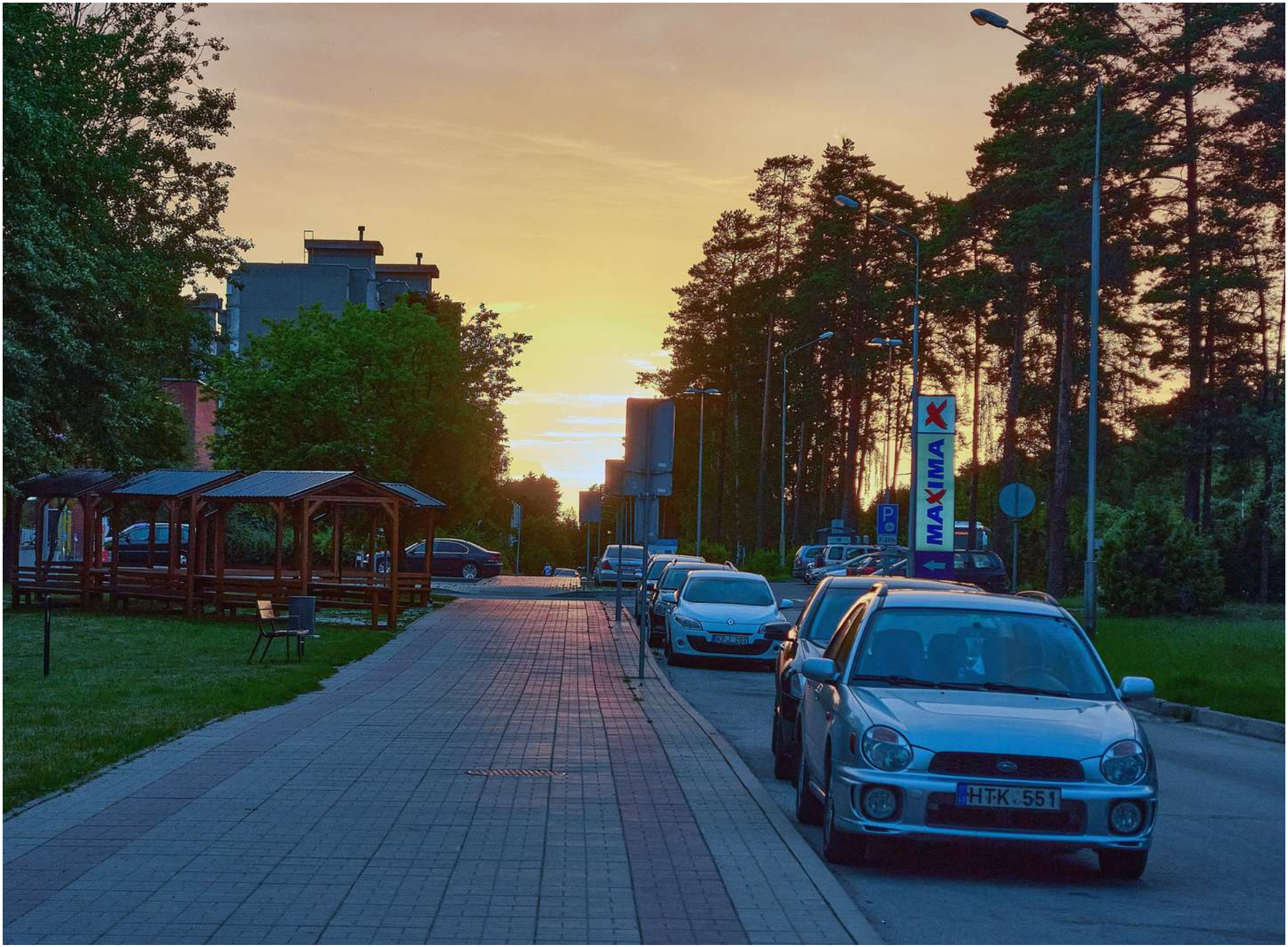
- Žvilgsnis aukštyn -

Natalja Mitenkova

Gimiau Baltarusijoje, studijavau Maskvoje. Ten įgijau aukštąjį techninį išsilavinimą. 1982 m. su šeima atvykau į Lietuvą, Visagino miestą. Dirbau Ignalinos atominėje elektrinėje. Tėvas, dailininkas, perdavė savo grožio pojūtį – nuo vaikystės domėjausi fotografija. Mano manymu, tai yra įdomi ir įtraukianti veikla, suteikianti džiaugsmo protui ir širdžiai.

2014 m. kartu su fotografija besidominčiais entuziastais Visagine įsteigiau neformalų fotografijos mėgėjų klubą „Pozityvas“, kurio vadove tapau.




MAXIMA
HTK 551

73A
73

11

RDUOTUVĖ
6
ULINOS al.

Jelena Murina

Pagal išsilavinimą esu biologijos mokytoja, dirbu Visagino „Atgimimo“ gimnazijoje. 2007 m. nusipirkau savo pirmąjį veidrodinį fotoaparatą, pradėjau fotografuoti ir iki šio laiko negaliu sustoti. Fotografija yra mano didelė aistra.

Į Visaginą atvykau 1990 m. Tai, kas mane tada labai stipriai sužavėjo, buvo ryškus skirtumas tarp santūrios geležinkelio stoties ir pačios miesto. išvaizdos.

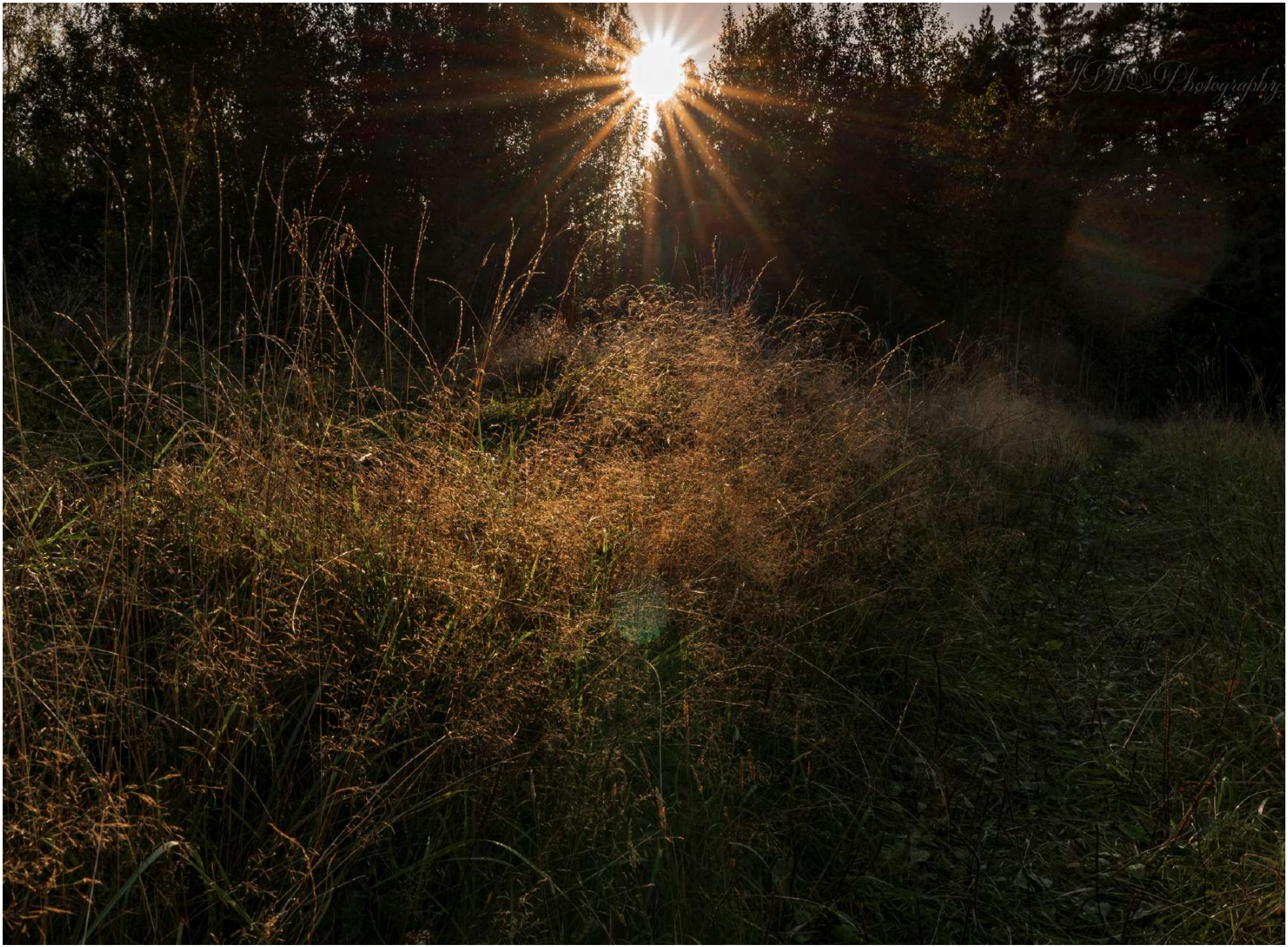
Pradžioje klaidžiojau šio miesto gatvėmis su dideliu susižavėjimu. Patiko viskas - originali architektūra (Latvijoje, iš kur aš atvykau, tada taip nestatė), mikrorajonų išdėstymas, ežeras, miško parko zona.

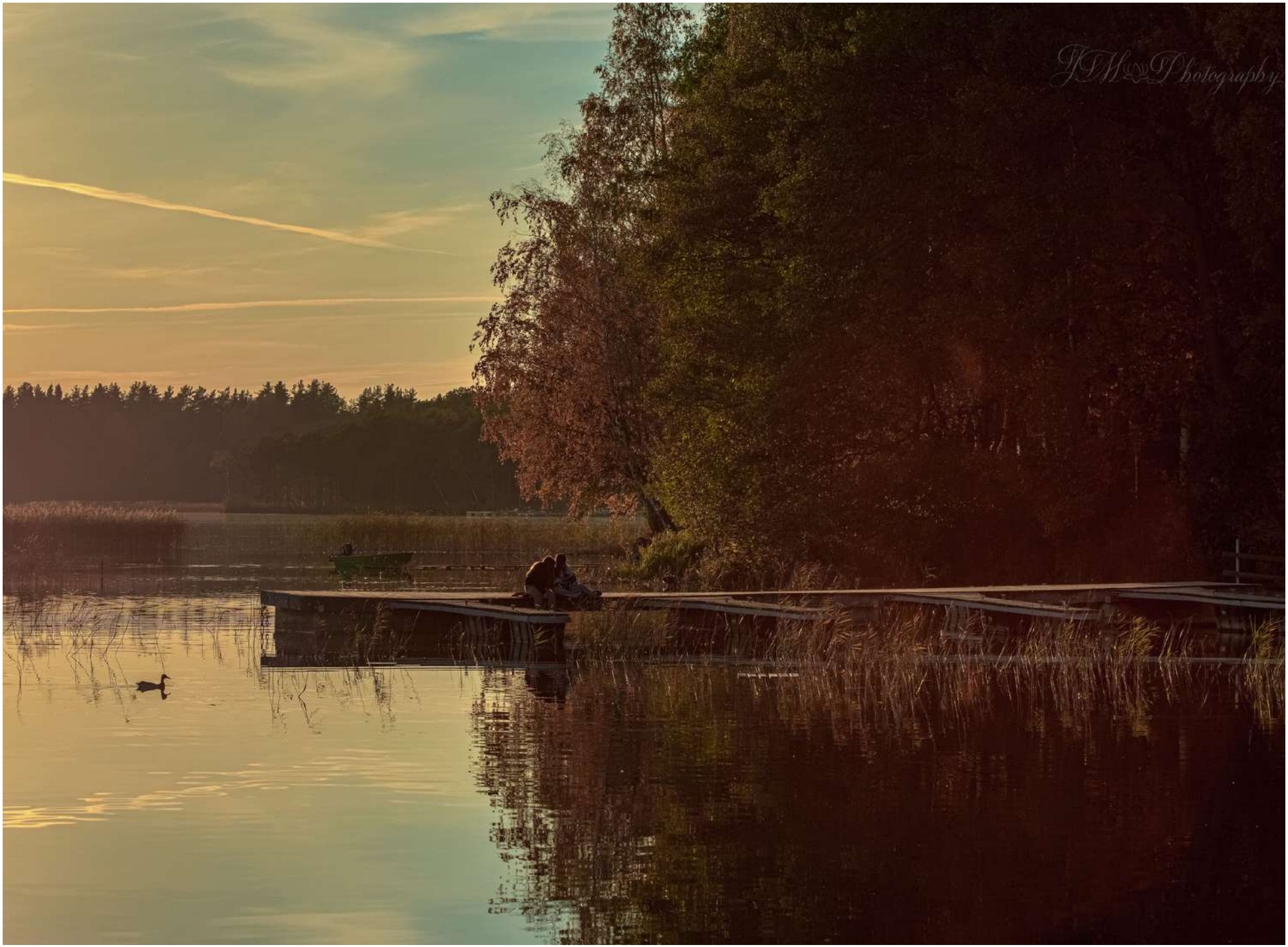
Atrodė, kad miško salelės, peržengusios kelią, keliauja į patį miestą. Mėgstančiam fotografuoti gamtą čia viskas išdėstyta šalia pat – išeinant iš namų galima iš karto fotografuoti peizažus, gėles, voveres, drugelius.

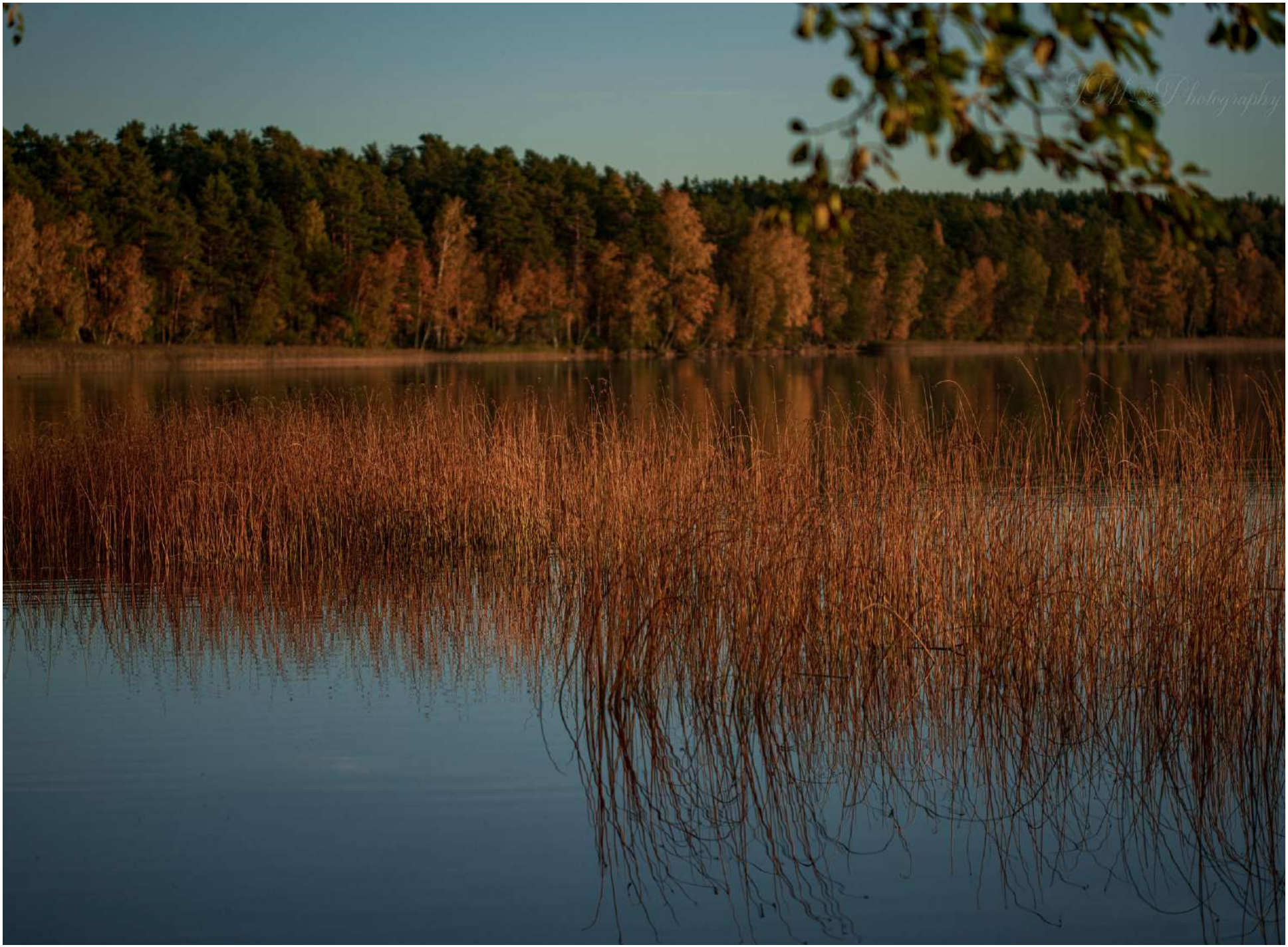
Nepaisant to, kad bėgant laikui mano fotografavimo pomėgiai pakito, aš vis tiek kartais mėgstu su fotoaparatu išeiti į Visagino miesto gatves ir klaidžioti, ieškant vaizdų, kuriuos būtų galima nufotografuoti.

Miestui, tapusiam man gimtuoju, norėčiau palinkėti neprarasti savo individualumo ir savitumo, o ieškant pažangos ir investicijų – išlaikyti tą retą žavesį, kuris privertė mane 1990-aisiais metais klaidžioti po šį miestą su nuostaba ir susižavėjimu.

JM ArtPhotography


JSM Photography


JM Photography



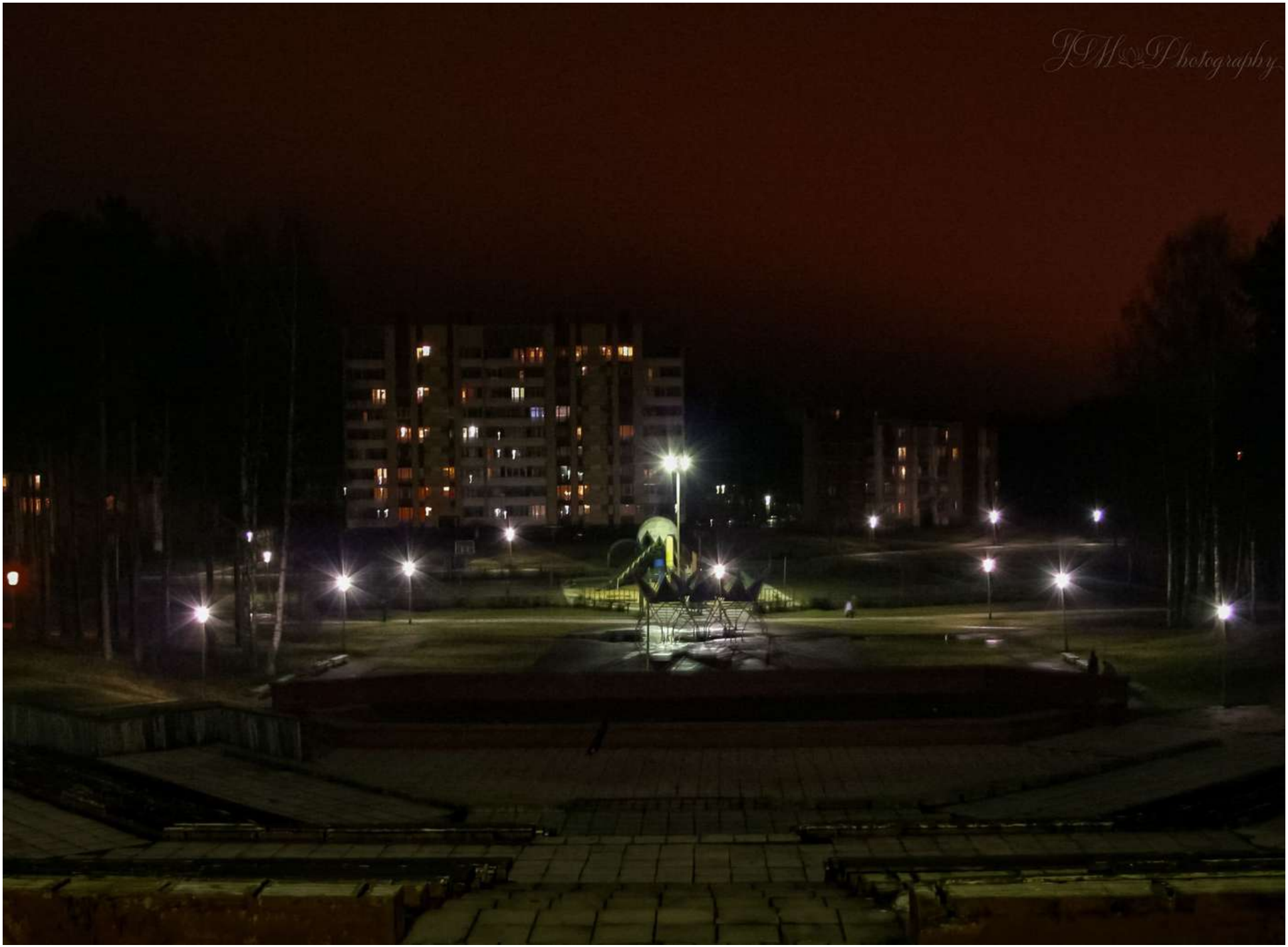
VISAGINAS

JM Photography

JM Photography

JS Photography

LY-ODO
UTENOS
ALUS


JM Photography

JEM Photography

JM Photography

Aleksej Musatov

Gimiau 1954 m. lapkričio 10 d. Tadžikistane. Fotografuoju nuo 1968 m. Dirbau pionierių ir moksleivių namuose fotofilmų būrelio vedėju. Kariuomenėje dvejus metus buvau fotografu. Vadovavau fotoklubui, dalyvavau daugelyje parodų ir konkursų. Fotoklubo „Žalias skėtis“ narys.

Linkiu mūsų miestui ilgų metų, klestėjimo ir neprarasti savo originalaus savitumo, ir savo unikalių žmonių!

– Sedulinos alėja, žydinti sakura –

- Jaunystės gatvė, 3-ias mikrorajonas -

– Fontanas Sedulinos alėjoje –

– Miesto viešbutis (buvęs) –

– Žiema ant Visagino ežero –

– Auksinis ruduo Santarvės gatvėje –

– *Visagino Šv. kankinio Panteleimono cerkvė* –

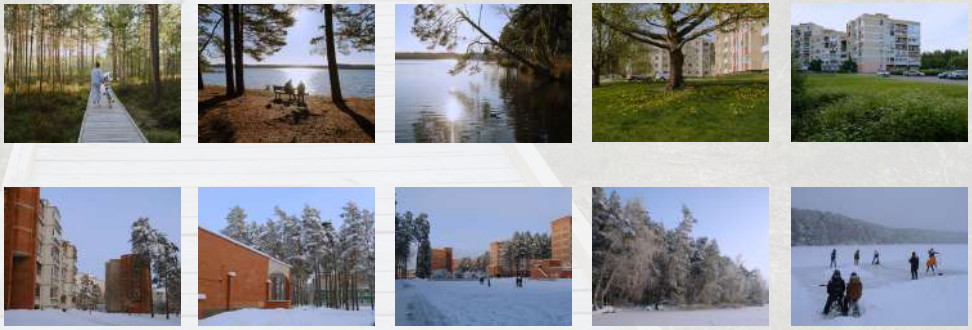
- Vaizdas į Visaginą iš kitos ežero pusės -

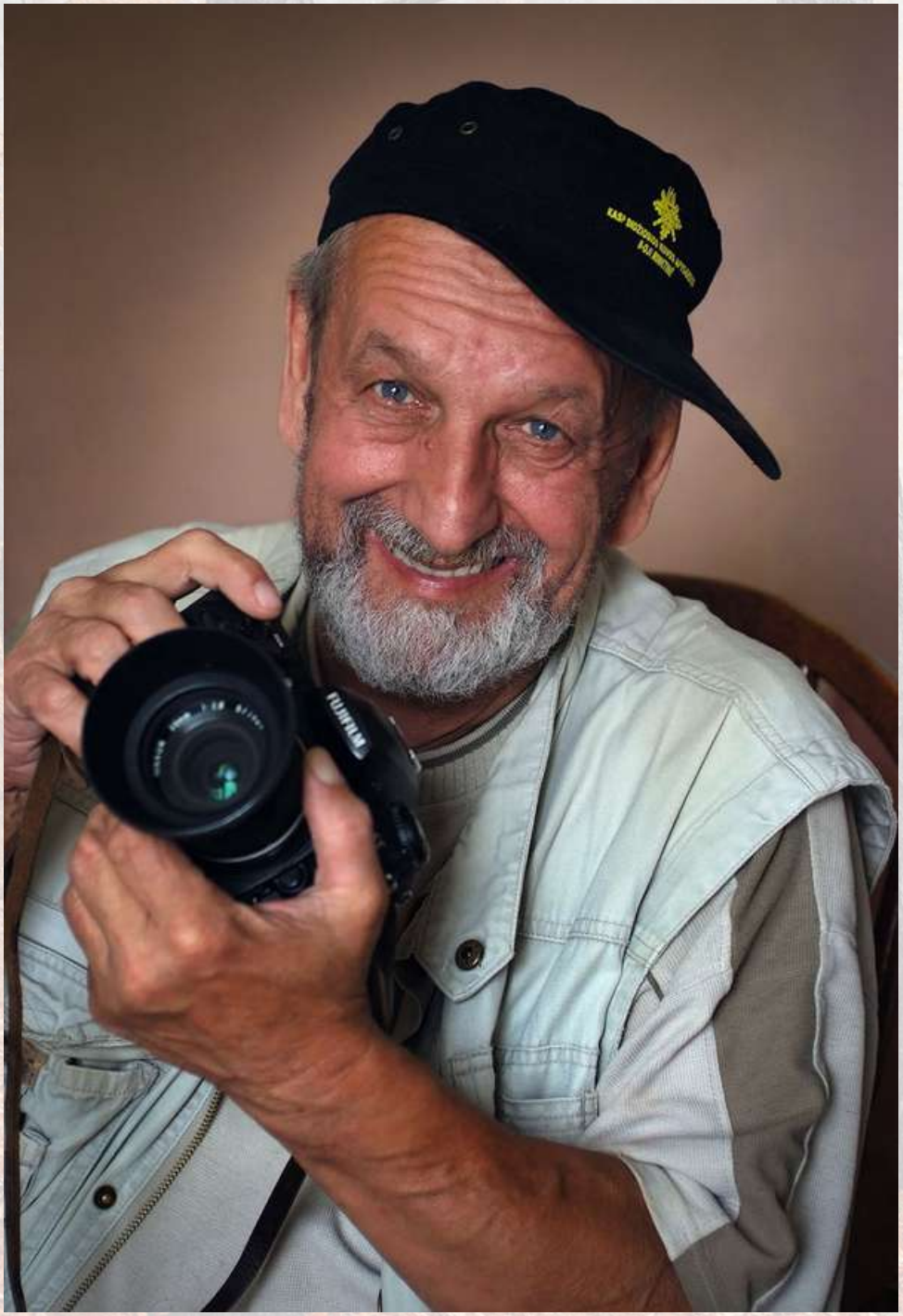
Nadia Raigel

Esu fotografė, gimiau ir šiuo metu gyvenu ir dirbu Visagine. Pandemijos metu pradėjau kasdien vaikščioti tuščiomis miesto gatvėmis, su savimi imdavau fotoaparatą, ir kadangi neturėjau kur skubėti, iš tikro pamačiau koks mūsų miestas gražus ir originalus. Šių nuotraukų kolekciją kartu su Urban Stories Visaginas pavertėme knyga pavadinimu „A Walk In Visaginas“ (kuri taip pat turi savo instagram @awalkinvisaginas, kur aš jau daugiau nei metus dalinuosi Visagino grožiu).

Labai myliu Visaginą, tikiuosi tai matosi iš mano nuotraukų. Didžiuojuosi juo kviesdama čia draugus iš kitų miestų, ir vėliau gaunant šiltus jų atsiliepimus. Tad linkiu kiekvienam mylėti ir saugoti mūsų miestą. O miestui linkiu mylinčių rankų.

A Walk in Visaginas

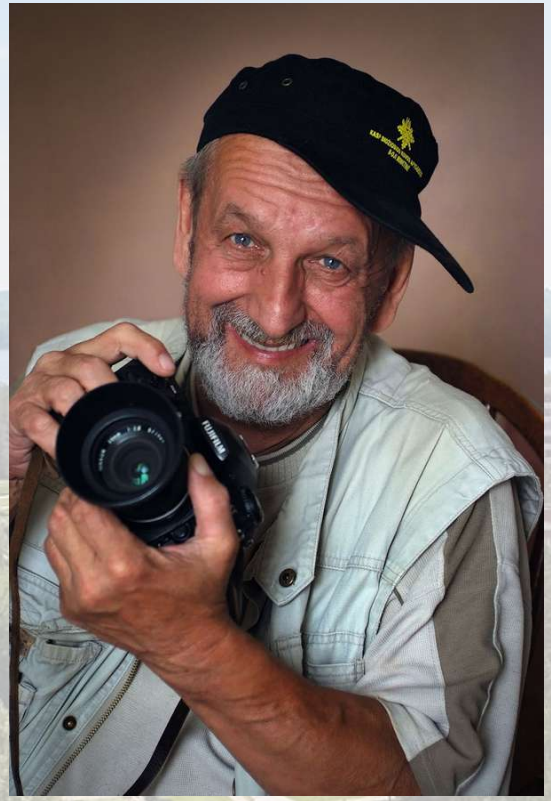




Michail Romanovskij

1954 m. gimiau, mokiausi ir vedęs esu Baltarusijoje. Pirmą kartą susidūriau su fotografija kai man buvo 6-7 metai - padėjau vyresniam broliui dirbti vonioje su ryškikliais-fiksatoriais ir kitais reagentais. Ši veikla tęsėsi iki 12 metų. Vėliau man perdavė stebėtojo, padėjėjo ir foto modelio vaidmenį. 1967 metais gimtadienio proga buvo padovanotas fotoaparatas „Zorkij-4“. Fotografavau savo bendramokslius, draugus, išvykas ir ekskursijas į gimtąsias vietas. Nuo 1973 iki 1976 metų dirbau spaustuvininkų fotoateljė.

1976 m. įvyko staigūs pokyčiai gyvenime – vedžiau ir su jauna žmona išvykstu statyti Ignalinos atominę elektrinę ir Visagino miestą. Bėgant laikui norėjau tobulėti toliau. 1985 m. baigiau neakivaizdines Maskvos liaudies meno universiteto studijas, fotografijos ir kino fakultetą. 1989 metais tapau Daugpilio (Latvija) fotostudijos „Ezerzeme“ nariu. Nuo 1992 iki 2002 m. dirbau Ignalinos atominėje elektrinėje.

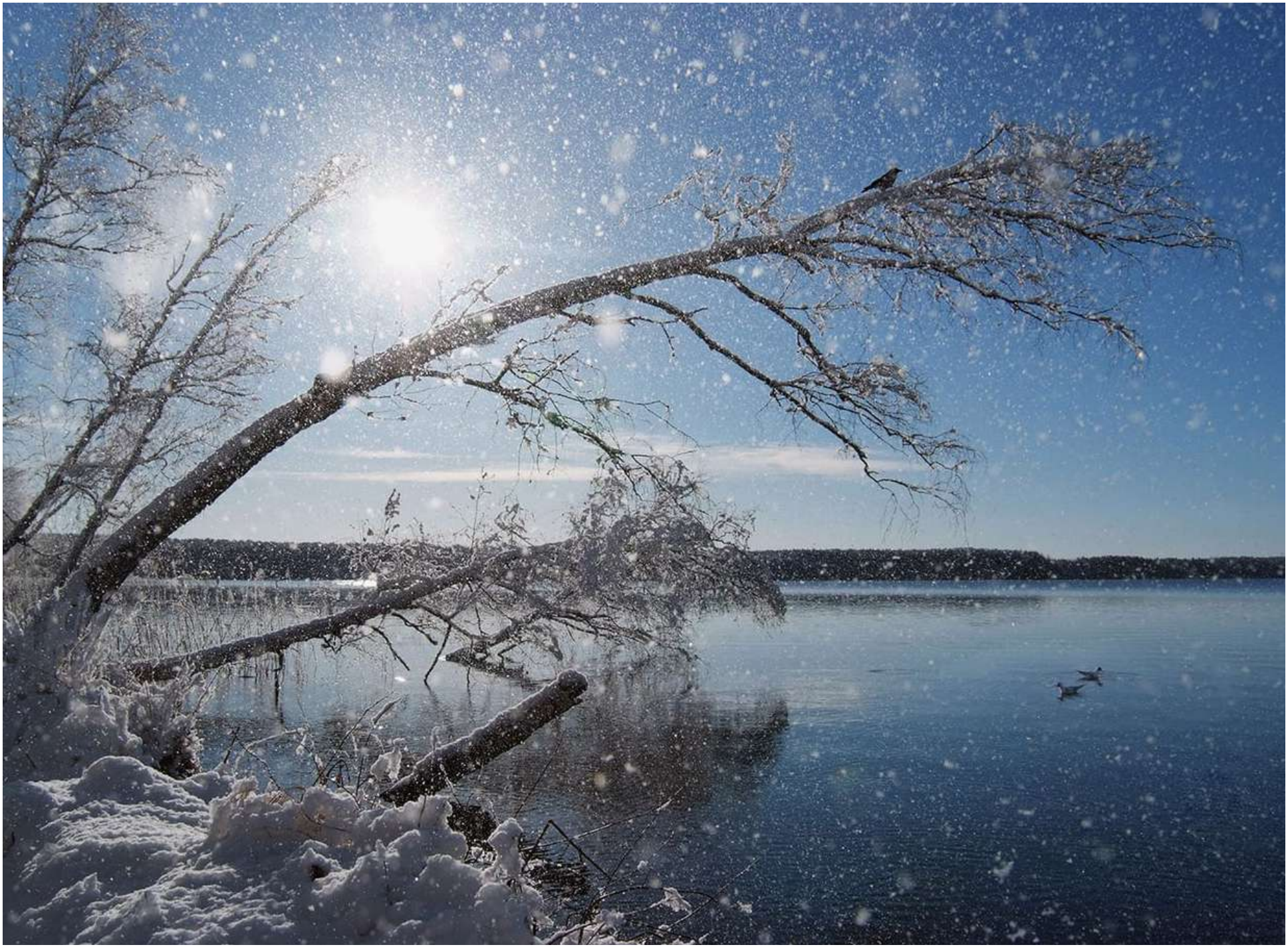


Linkiu mūsų miestui laimės, klestėjimo ir gerumo! Tegul mūsų miestas klesti diena iš dienos, žydi ir tampa tik geresnis visa šio žodžio prasme!

Tegul visi mūsų miesto gyventojai ir svečiai mėgaujasi kiekviena čia praleista minute!

- Po lietaus -

CZK 628
DGM 783
FEH 381
TVJ 912

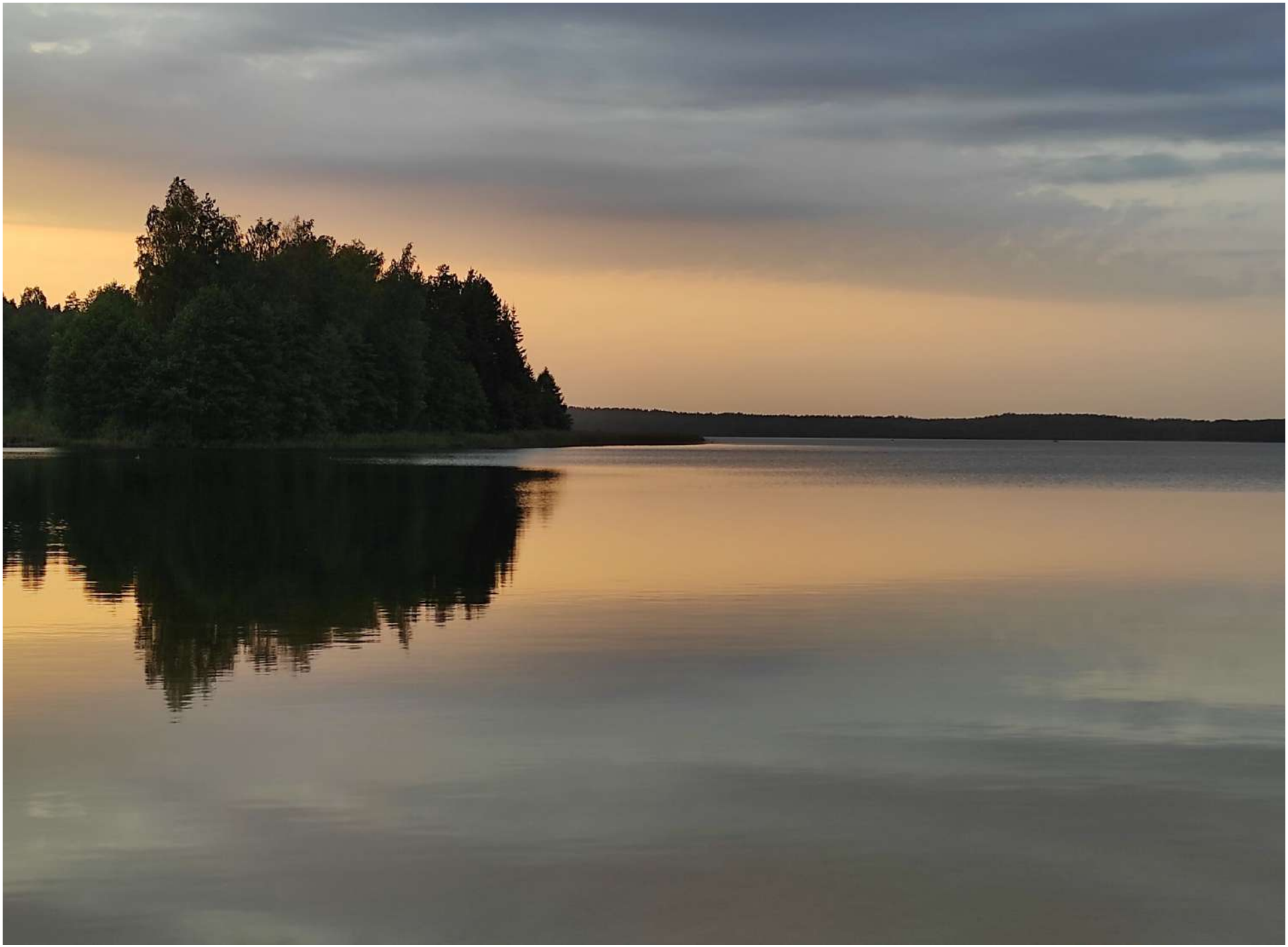


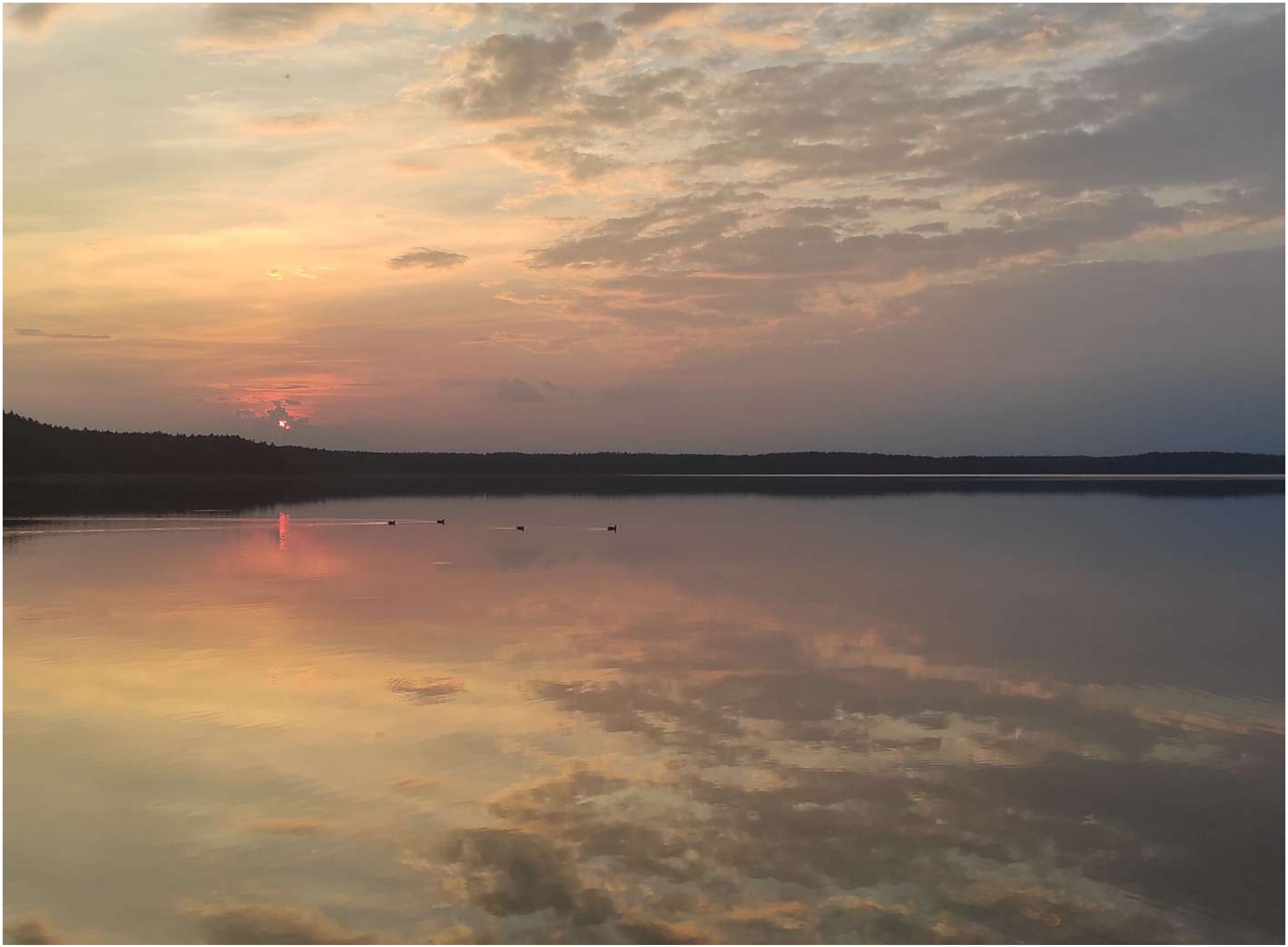
RK-O 7-27

Elena Sokolova

Visaginas… Vieta, kur laikas tarsi yra sustojęs, kur tu gali sustabdyti savo bėgimą ir išvysti kažką didingesnio. Gimus čia kartą, tu amžiams sugeri visą šios vietos grožį ir galią. Ir jeigu kada nors ją paliksi, tai neabejotinai ateityje prisiminsi ir pasiilgsi. O jeigu sugrįši, ši vieta vėl pripildys tave savo Meile ir Grožiu. Taip nutiko ir man: mane užauginęs gimtasis miestas pakvietė vieną dieną čia sugrįžti.

Aš tikiuosi, kad mes sugebėsime ir toliau saugoti tai, kas mums duoda!





Vita Širvinskienė

Gimiau 1970 Vilniuje. Nuo 1978 metų gyvenu Visagine. Mokiausi Visagine, o vėliau baigiau Vilniaus edukologijos Universitą ir įgijau dailės ir technologijų mokytojos specialybę.

Dalyvavau pristatydama savo kūrybą įvairiose parodose ir kultūriniuose renginiuose.

Miestai visada statomi žmonių rūpesčiu, nuoširdžiu darbu ir meile, bet jėgų prasmingam gyvenimui jame teikia pati gamta. Būtent jos grožis įvairiais metų laikais ir suteikia noro visa tai įamžinti nuotraukų dėka. Kaip ir daugelis Visaginiečių „gaudau“ gyvenimo skirtas akimirkas mūsų mieste, nes jo grožis yra ne tik unikalus, bet ir apgaubtas ramybe.

Mylėkime miestą ir jis mums atsidėkos tuo pačiu, nes mūsų gyvenimas mieste ir yra mūsų gyvenimas.

VISAGINAS

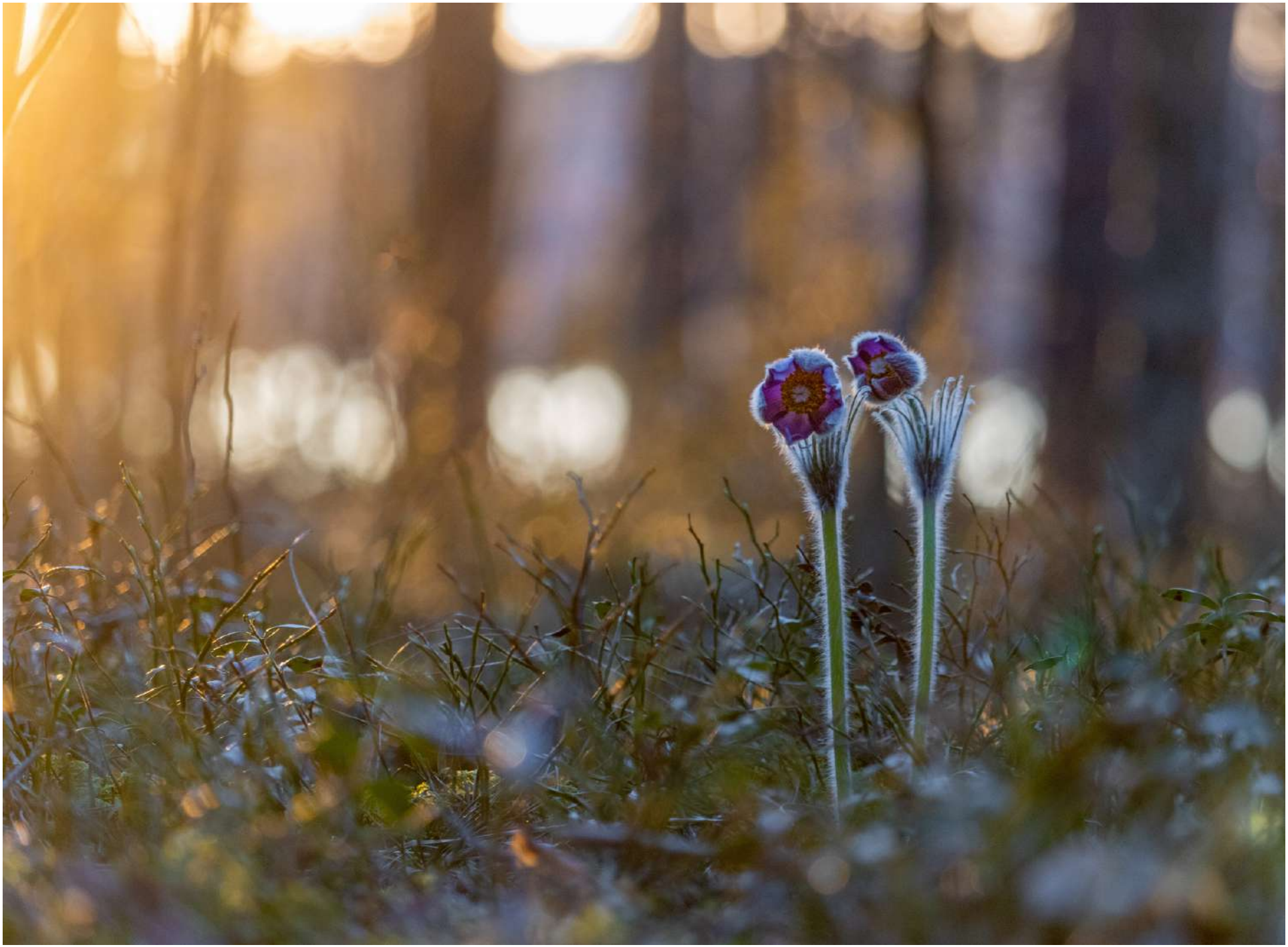
VYNOTEK

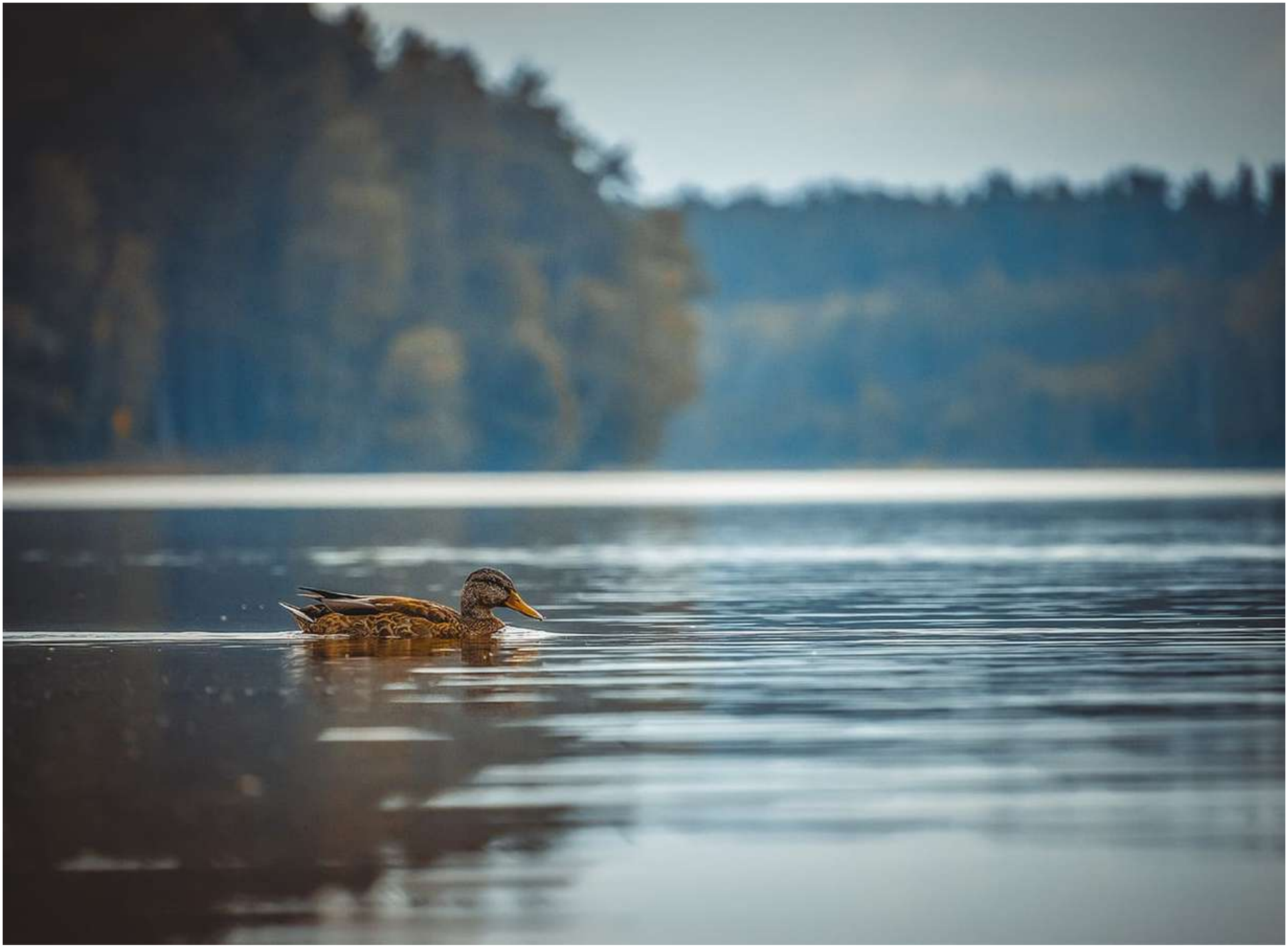
VYNOTEKA

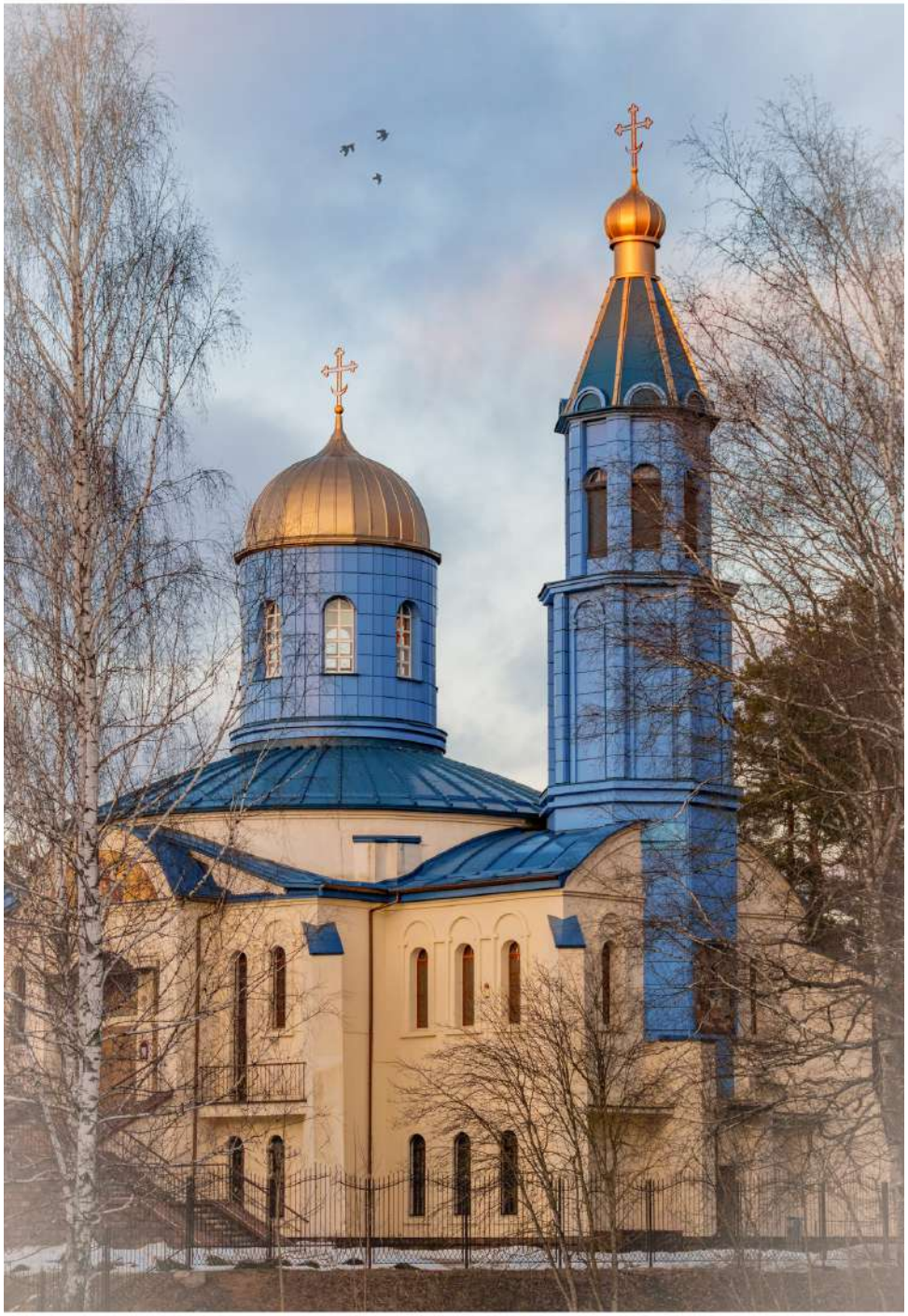
Viačeslav Šmidt

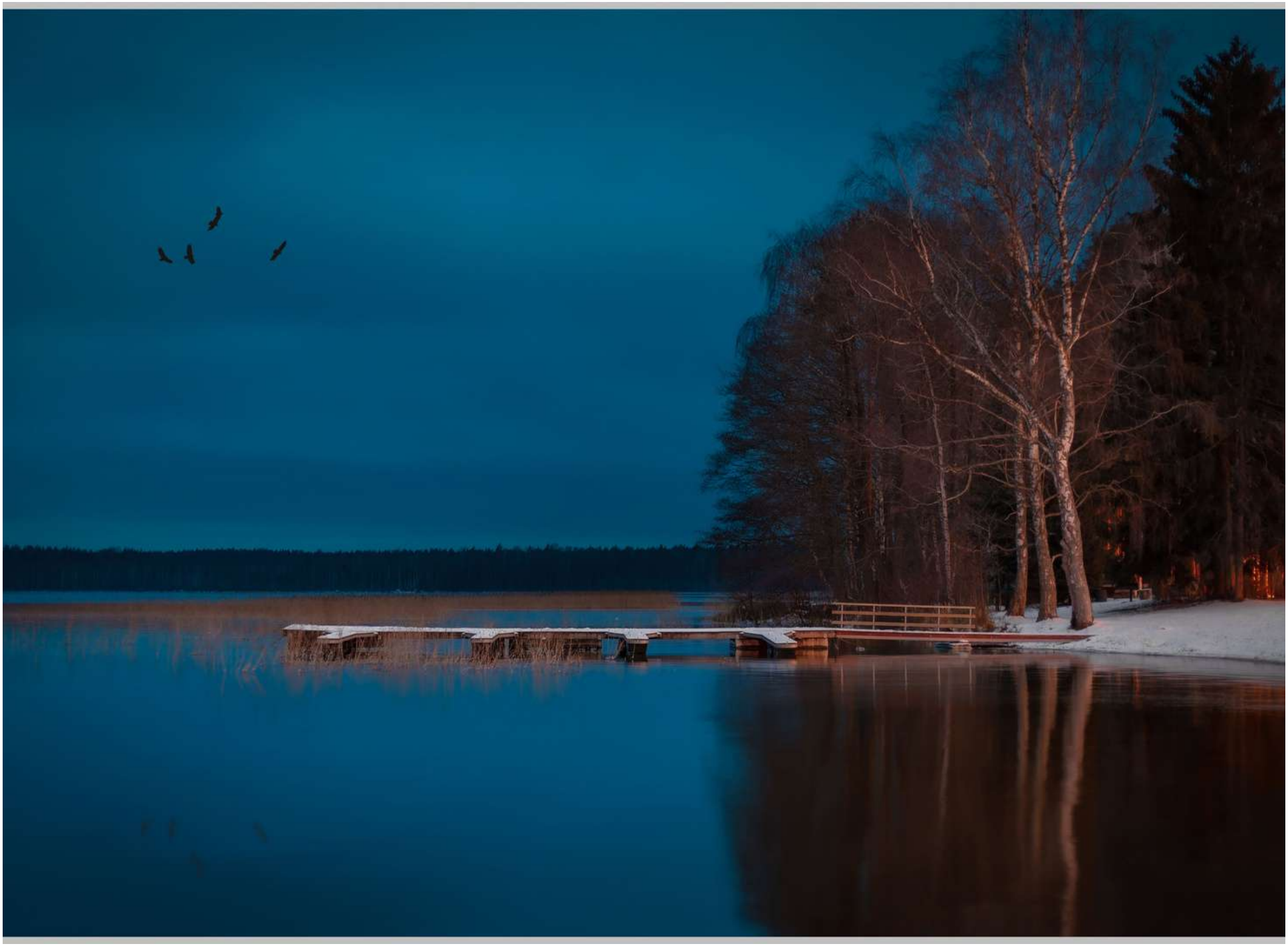
Gimiau ir užaugau Sibire. Dirbau geologu, žurnalistu, kino scenaristu. Lietuvoje ir Visagine nuo 2014 m. Fotografuoti pradėjau prieš trejus metus. Pateiktose nuotraukose matyti Visagino miesto ir Visagino ežero vaizdai skirtingais metų laikais.

Miestui norėčiau palinkėti tolimesnės plėtros ir siekio būti šiuolaikiškam.









Visagino viešoji biblioteka

II DALIS